



محترف في اليوجا



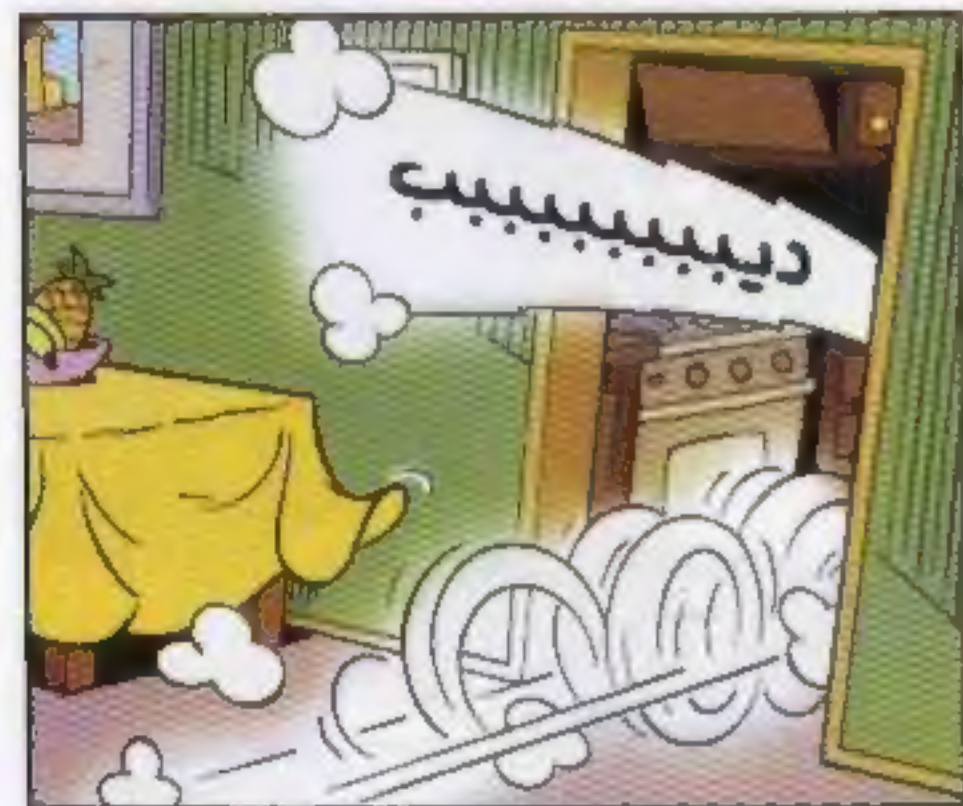
Disney













النسر

ذو الرأس الأبيض

النسر ذو الرأس
الأبيض من أكبر
الطيور التي تطير،
واضح أنه أعجب
بفريسة أمسك بها
طائر أصغر في الحجم،
وهكذا يترك الطائر
الأصغر فريسته من
الخوف؛ لينفرد النسر
بطعمها اللذيذ وحده.

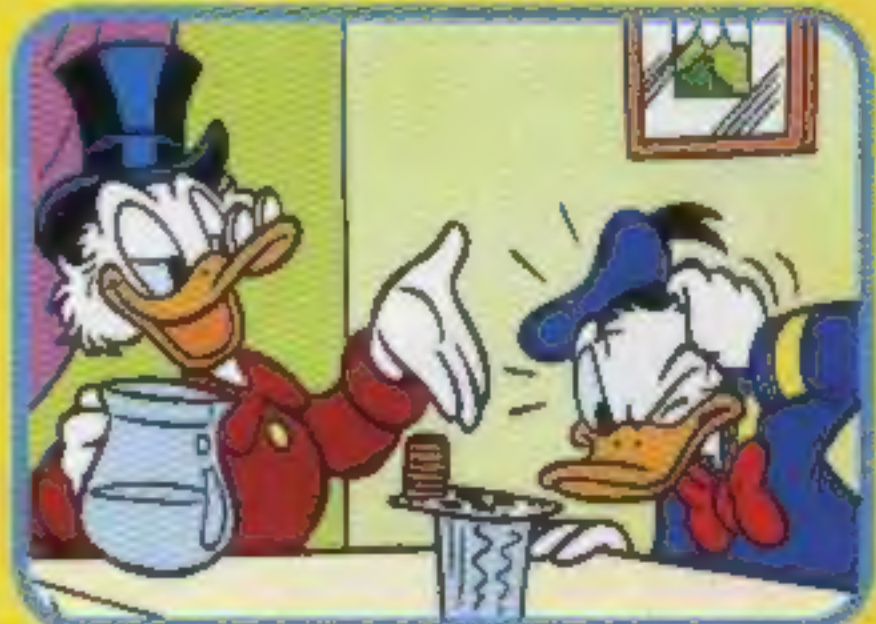
حيلة

قوة الماء

مطلوب منك ورقة
من أوراق اللعب وكوب
فارغ صغير، الآن ضع
ورقة اللعب على الكوب
الصغير، بحيث تكون
حافة الورقة خارج
حدود الكوب.



هل يمكنك وضع بعض قطع النقود
على الجانب البارز من الورقة دون
أن تسقط النقود؟



نعم تستطيع.. إذا ملأت الكوب بالماء!

تجارب نفاثة

الكتاب العجيب



الآن خفف ضغط يديك على الكتاب، واتركه يمر من بين يديك، وقبل أن يسقط اضغط عليه مرة أخرى وامسكه بشدة.

مطلوب منك كتاب كبير الحجم يكون ملمس غلافه أملس، وضعه بين يديك كما يفعل «عبقرينو».

المثير هنا أنك ستجد غلاف الكتاب بارداً بعد فترة! لماذا؟

كتابك موصل جيد للحرارة، فعندما تضغط عليه بشدة يمتص الحرارة من يديك، تماماً مثل أرضية الحمام التي تمتص الحرارة من قدميك، وتشعر بعدها بأن قدميك باردتان.

موقف سيارات غير عادي



رأساً من السيارة إلى مترو الأنفاق! بمنتهى السرعة ومنتهى العملية قام سائق سيارة بمدينة «بوخوم» الألمانية بالنزول بسيارته من سلاالم مترو الأنفاق ظناً منه أنه موقف سيارات متعدد الطوابق تحت الأرض، ولكن يا ترى هل اشترى تذكرة؟

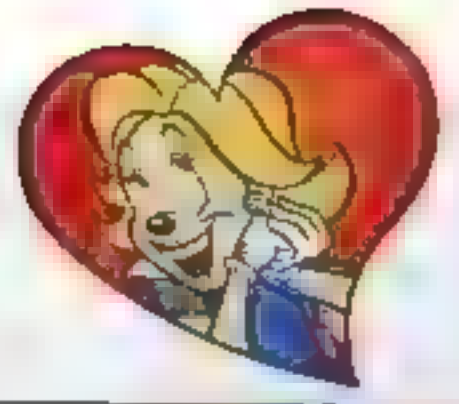
شجرة وقت الضيق

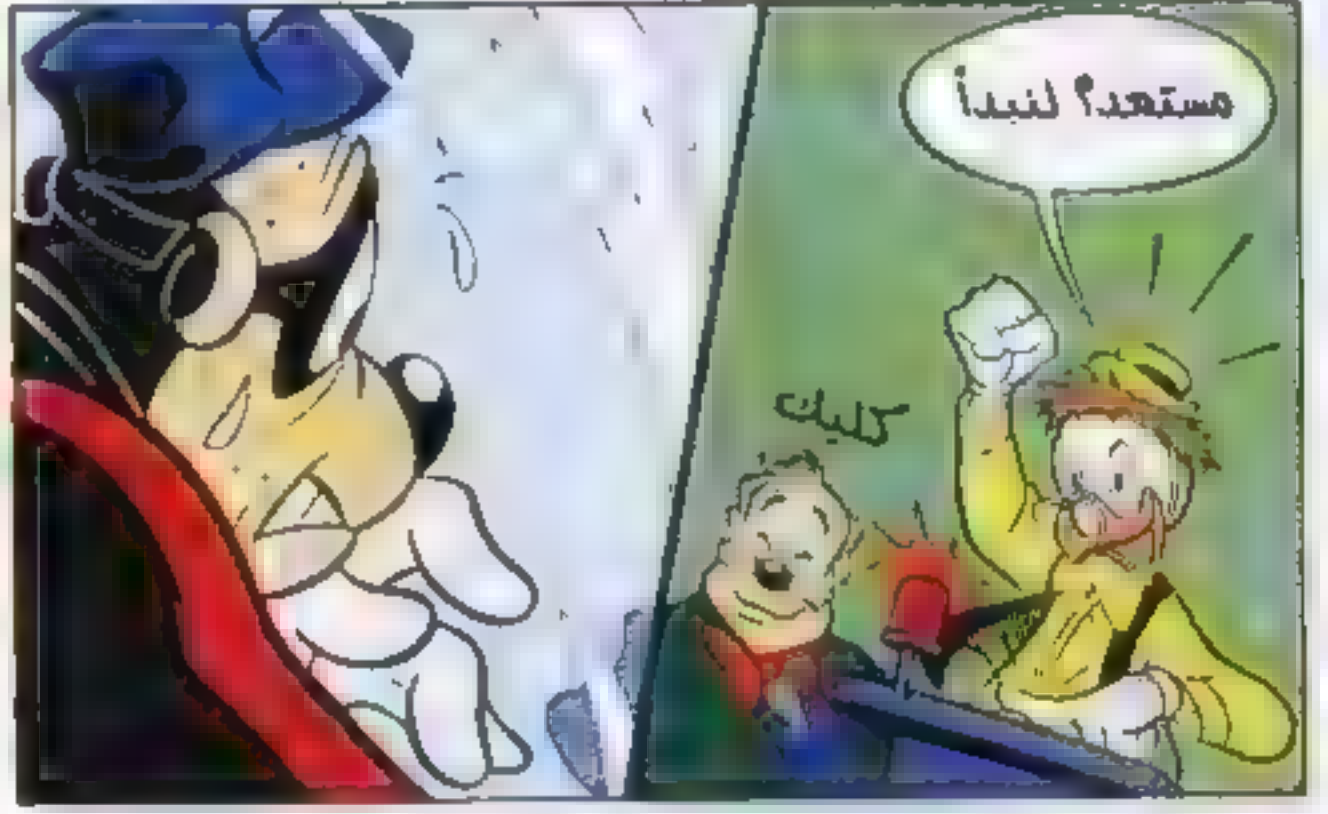


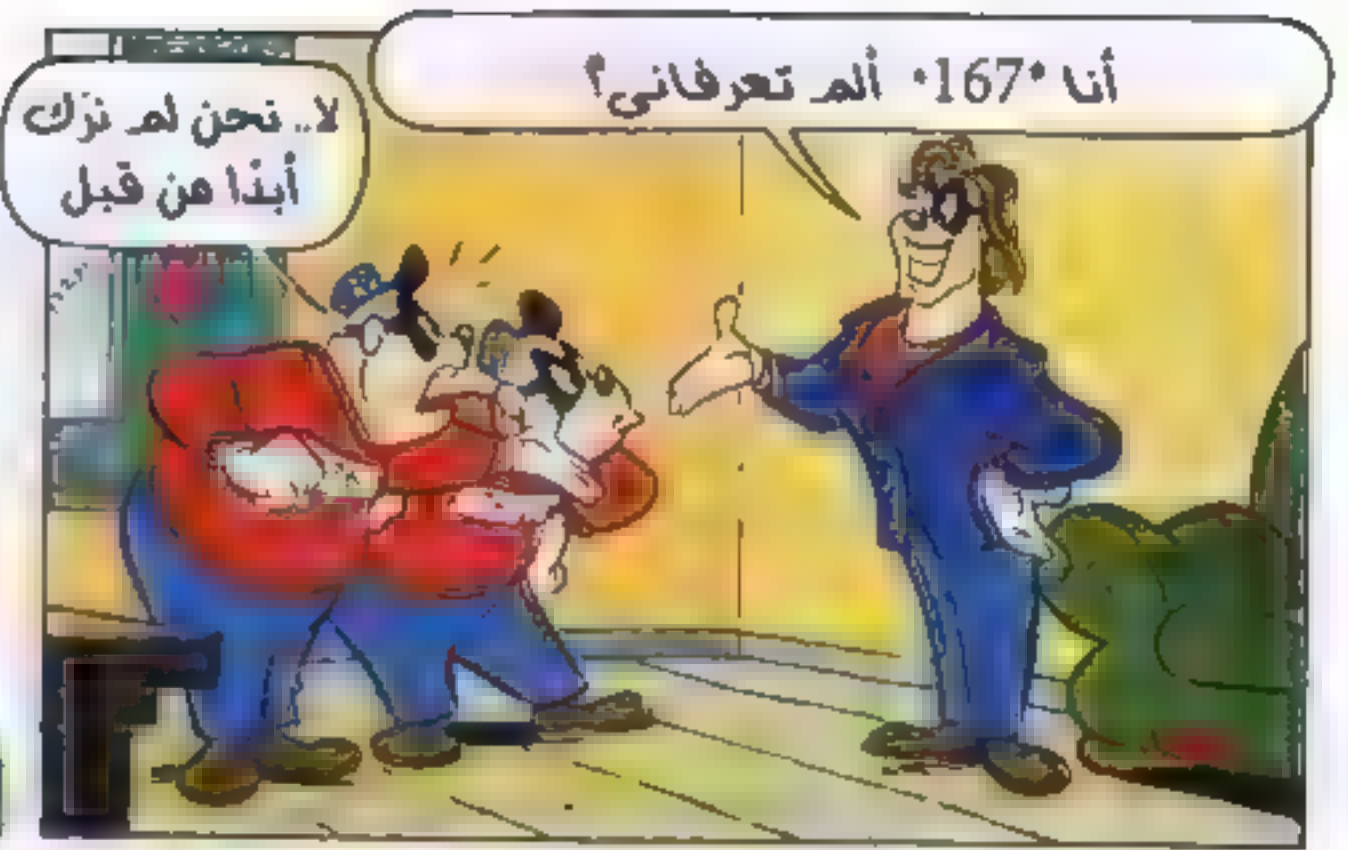
الحاجة أم الاختراع! قام أحد الشبان من مدينة «تريفكاو»، الألمانية بعمل حفل شواء في بيته، حيث كان يشوى قطعاً من اللحم، ولكن نفذت منه قطع الخشب التي يستخدمها في إشعال النار. شجرة الجيران في هذه الحالة تكون مفيدة جداً، لهذا قام الشاب بقطع الشجرة التي يصل طولها إلى 6 أمتار، وبالطبع اضطر صاحب الحفل لدفع تعويض عما سببه من خسائر.

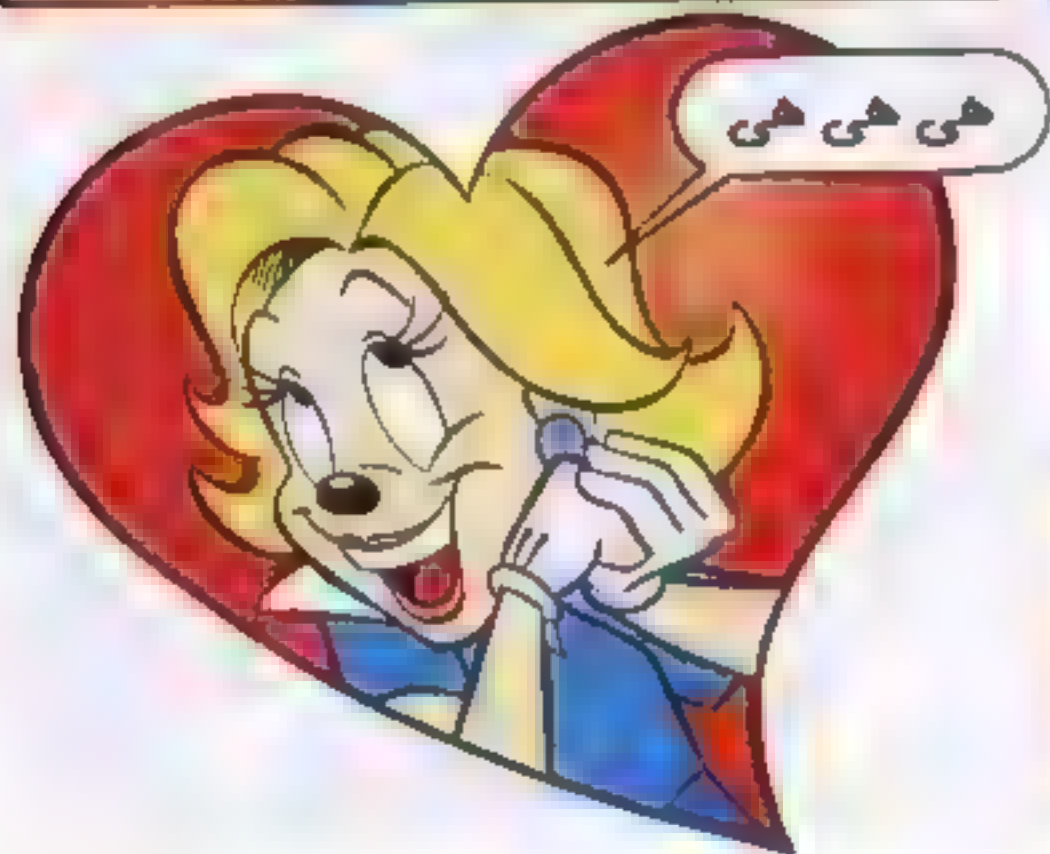
منتهى الوسامة

Disney









وفعلاً..

الفتى الوسيم يسرق مرة أخرى

الوسيم يسطو على محل مجوهرات

سارق القلوب

وبعد
اسبوع..

سألتقى ببعض الأصدقاء في النادي
هل يريد أحدكما أن يأتي؟

لا، هف

ماذا بكما؟
هل أنتما مريضان أم
هناك شيء آخر؟

لسنا مريضين
نحن قبيحان

نريد أن نكون
وسيمين مثلك

لا تبصا، فأنتما تحتاجان فقط
للاهتمام بمظهركما

حقيقي؟

176-167

176-167

هما
حاولا..

يغ، هذه الأشياء
طعمها سيئ

الجمال لا يأتي بسهولة

هذا الشعر
المستعار مقرف

اثبت يا أحرق



"اشفط" بطنك للداخل،
"اشفطها" مرة أخرى



أنا أفعل ذلك..
أى أنا أفعل

يا خير.. لقد تحولنا من قبيحين إلى أكثر قباحة



ليس هناك أى فائدة

لا تيلسا
هيا معي



وفي الوقت نفسه..

يا خير، لم يؤثر
تغيير الشكل على
عصابة "القناع"



أعتقد أنه لا يمكن أن تغير مجرماً



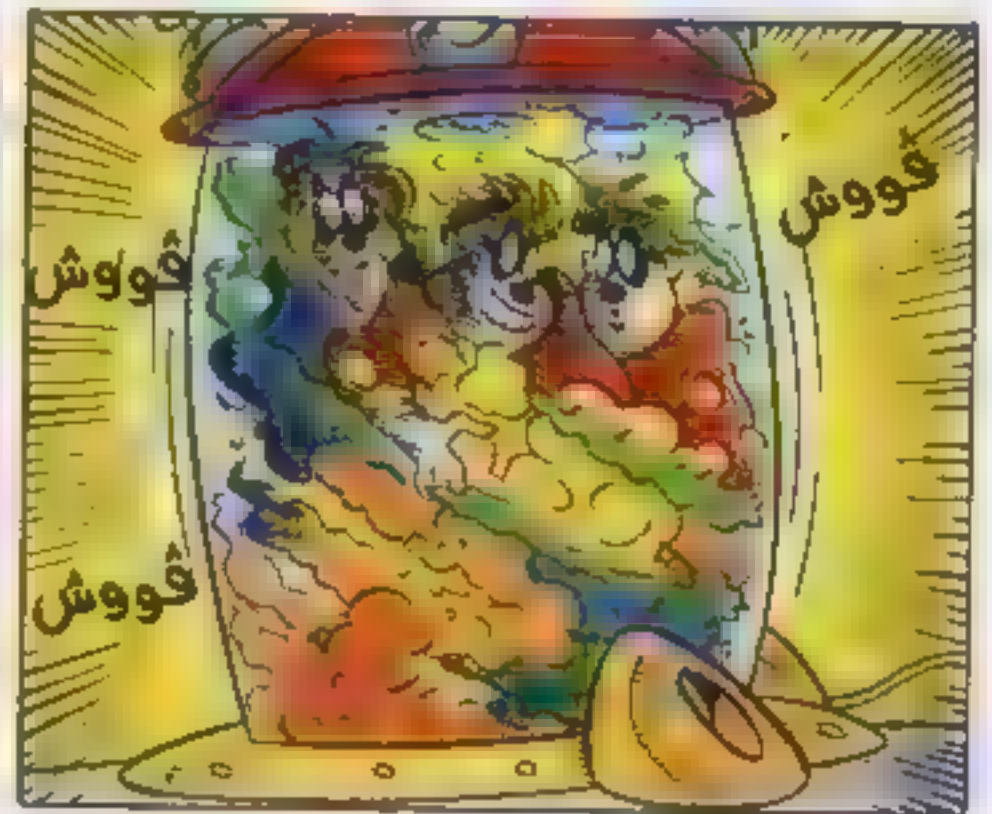
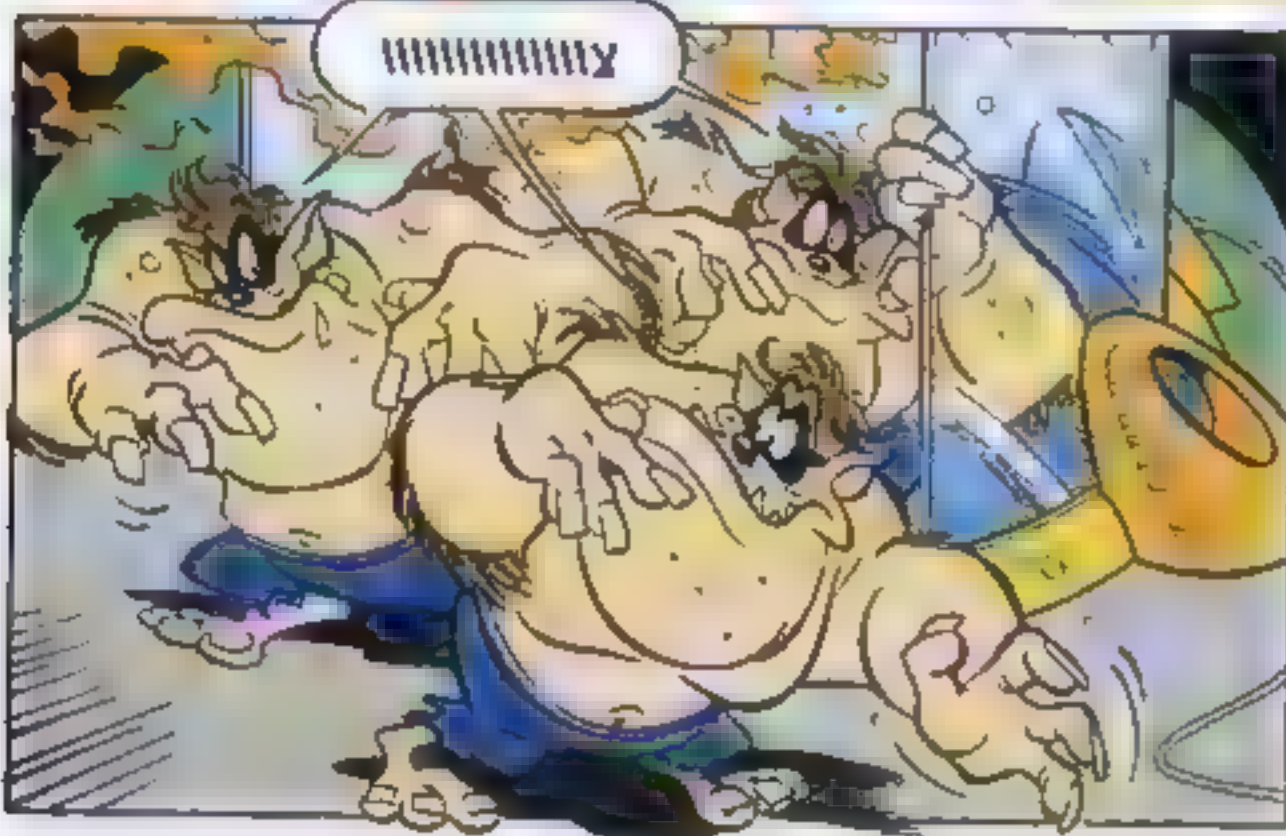
لا، أنت
تستطيع

ماذا؟



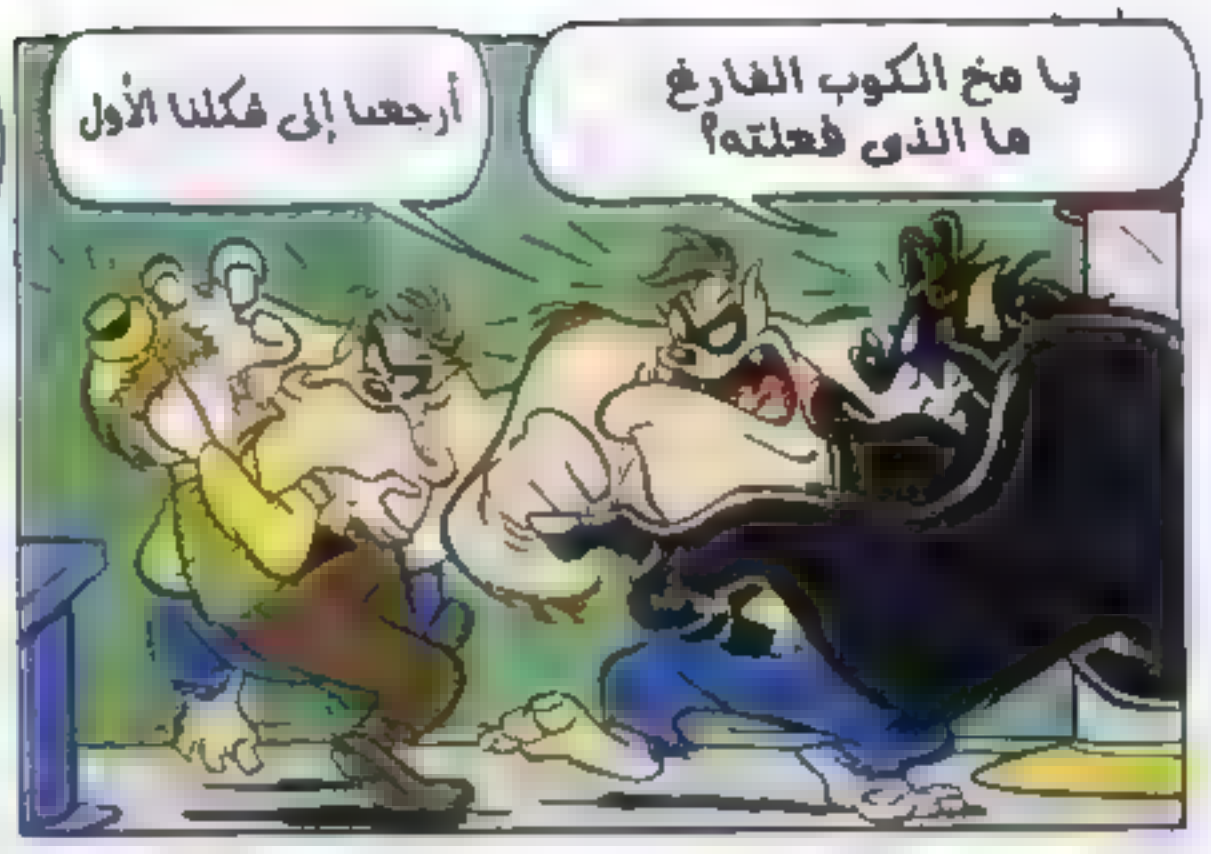


حسناً، ليدخل الجميع إلى الآلة الآن





مافعل، لكن
أولا سلموا أنفسكم
للعلطات



أرجعنا إلى شكلنا الأول

يا مخ الكوب الفارغ
ما الذي فعلته؟



أخيرا يا عصابة "القناع"

إهني

وبعد خمس
دقائق..



لا تجعلهم يقبضون علينا



فعلا يا "مبقرينو".. إن ما بداخل
الشخص هو الذي يؤثر فيه



هذه الدراسة حاطة يا "مبلاوي"، فالشكل
وحده ليس السبب في التوجه للإجرام

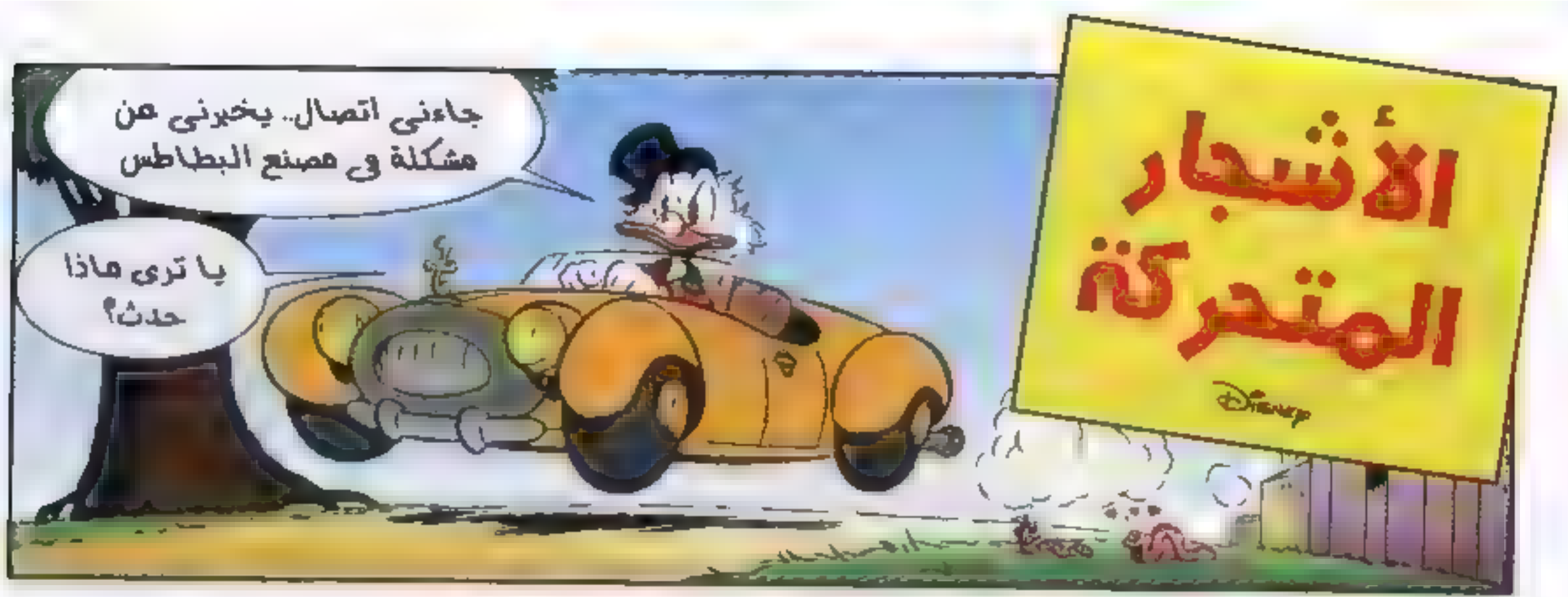
وهكذا..



وعصابة "القناع" شريرة من الداخل والخارج أيضا

هووووووف

تمت









هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتاباً ورسامين)

بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد «هيكى» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

مِنْ أَجْلِ حَبَاتِ قَمْحٍ

رسوم: دلال فداء

تأليف: ماجد جورج

(الفائز بجائزة سوزان مبارك للأدب عام 1999)

خَطَى «سهم» العصفور خطواتٍ بطيئةً متعشرةً نحو باب العُشِّ.. نَظَرَ إِلَى الْخَارِجِ فِي خَوْفٍ، ثُمَّ نَادَى عَلَى أُمِّهِ بِصَوْتٍ تَخْنَقُهُ الدَّمُوعُ: «أُمِّ، أَيْنَ أَنْتِ؟». لَمَّاذَا تَتْرُكِينِنِي نُونَ طَعَامٍ؟ لَمَّاذَا لَمْ تَمْنَحِينِنِي الْقَمْحَ كَعَادَتِكَ؟ لَنْ أَسْتَطِيعَ الطَّيْرَانَ لِأَجْلِ لِنَفْسِي طَعَامًا.. أُمِّ.. هَلْ تَسْمَعِينِنِي؟». وَرَجَعَ إِلَيْهِ صَوْتُهُ فَارْتَعًا.. فَعَادَ وَنَظَرَ لِلْخَارِجِ وَقَدْ قَرَّرَ فِي نَفْسِهِ أَنْ يُطْلِقَ جَنَاحَيْهِ الصَّغِيرَيْنِ لِلطَّيْرَانِ؛ لِيَبْحَثَ عَنْ طَعَامِهِ بِنَفْسِهِ.

حَاوَلَ «سهم» الطَّيْرَانِ مِنْ قَبْلِ، وَلَكِنَّ جَنَاحَيْهِ الصَّغِيرَيْنِ لَمْ يَحْمِلَاهُ إِلَّا لِمَسَافَةٍ قَلِيلَةٍ ثُمَّ وَقَعَ.. وَهَذَا هُوَ مُضْطَرُّ الْآنَ أَنْ يُعِيدَ الْمَحَاوَلَةَ حَتَّى لَا يَمُوتَ جُوعًا.

قَفَزَ دُونَ أَنْ يَفْرُدَ جَنَاحَيْهِ؛ فَسَقَطَ.. ارْتَطَمَ رَأْسُهُ بِالْأَرْضِ فَشَعَرَ بِالدَّوَارِ.. قَامَ وَرَفَرَفَ بِجَنَاحَيْهِ وَلَكِنَّهُ مَا كَادَ يَرْتَفِعُ قَلِيلًا عَنِ الْأَرْضِ حَتَّى سَقَطَ.. وَلَكِنَّهُ لَمْ يَيْأَسَ.. مَرَّةً أُخْرَى ضَرَبَ رِجْلَيْهِ فِي الْأَرْضِ بِقُوَّةٍ، وَرَفَرَفَ بِجَنَاحَيْهِ بِضُرْبَاتٍ مُتتَالِيَةٍ سَرِيعَةٍ فَوَجَدَ نَفْسَهُ يعلو عن الأرض.. وزادَ مِنْ ضُرْبَاتِ جَنَاحَيْهِ فَإِذَا بِهِ يُحَلِّقُ..

نَظَرَ إِلَى أَسْفَلِ فَشَعَرَ بِبَعْضِ الْخَوْفِ وَلَكِنَّهُ وَاصَلَ طَيْرَانَهُ.

وَطَارَ.. وَطَارَ.. وَنَسِيَ خَوْفَهُ وَجُوعَهُ وَكُلَّ شَيْءٍ مِنْ حَوْلِهِ وَهُوَ

يَرَى الْكَوْنَ جَمِيلًا وَهُوَ مُحَلِّقٌ فَوْقَهُ بِجَنَاحَيْهِ الصَّغِيرَيْنِ.

«تسوو.. تسوو.. سهم».. سَمِعَ صَوْتًا يناديه، فَالْتَفَتَ..

انْدَهَشَ مِنَ الْمَفَاجِئَةِ.. كَانَتْ أُمُّهُ تَتَّبَعُهُ.. ارْخَتْ

جَنَاحَيْهَا وَهَبَّتْ إِلَى الْأَرْضِ، وَهَبَطَ هُوَ الْآخِرُ.. حَبًّا

رَأْسَهُ تَحْتَ جَنَاحَيْهَا، وَرَفَعَ إِلَيْهَا عَيْنَيْهِ مُعَاتِبًا فِي

صَمْتٍ.. ضَمَّتْهُ وَقَالَتْ وَهِيَ تَبْتَسِمُ لَهُ: «كَانَ يَجِبُ أَنْ

تَتَعَلَّمَ الطَّيْرَانُ يَا بَنِي.. هَلْ تَذْكُرُ عِنْدَمَا طَلَبْتُ مِنْكَ أَنْ

تَفْرُدَ جَنَاحَيْكَ لِلطَّيْرِ؟ تَرَا جَفْتُ خَائِفًا وَفَضَّلْتُ أَنْ تَبْقَى

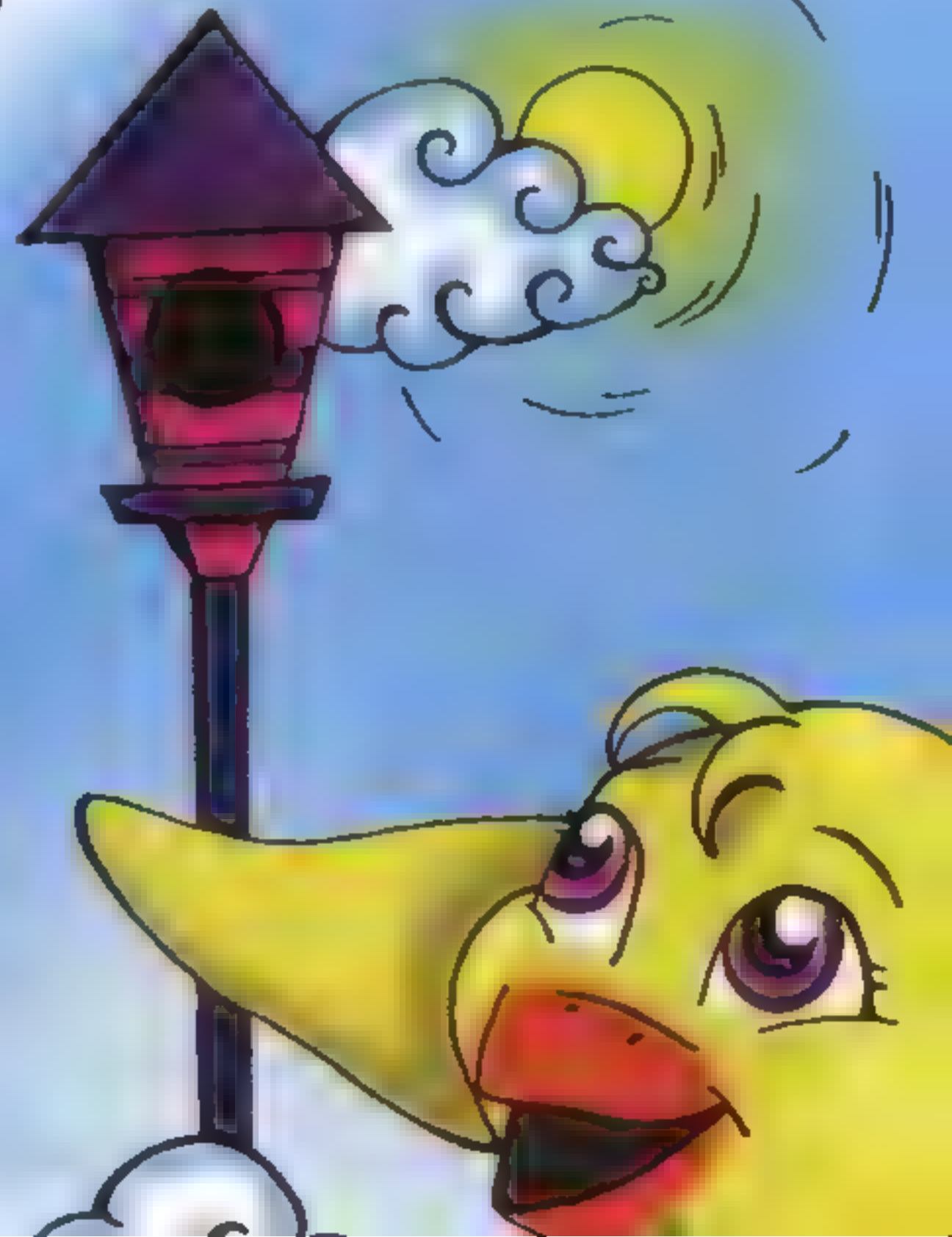
فِي الْعُشِّ أَجْلِبُ لَكَ الْحَبَّ.. فَتَرَكْتُكَ تَجُوعُ لَكُمِ تَغَادَرُ

الْوَكْرَ لِتَبْحَثَ عَنْ طَعَامِكَ بِنَفْسِكَ».. ثُمَّ مَسَحَتْ بِجَنَاحِهَا

عَلَى رَأْسِهِ وَأَكْمَلَتْ فِي حَنَلِ: «بَعْرِقِ جَبِينِكَ تَأْكُلْ

خَبْزَكَ؛ لِأَنَّ مَنْ لَا يَجْلِبُ طَعَامَهُ بِنَفْسِهِ يَا بَنِي لَنْ يَكُونَ لَهُ

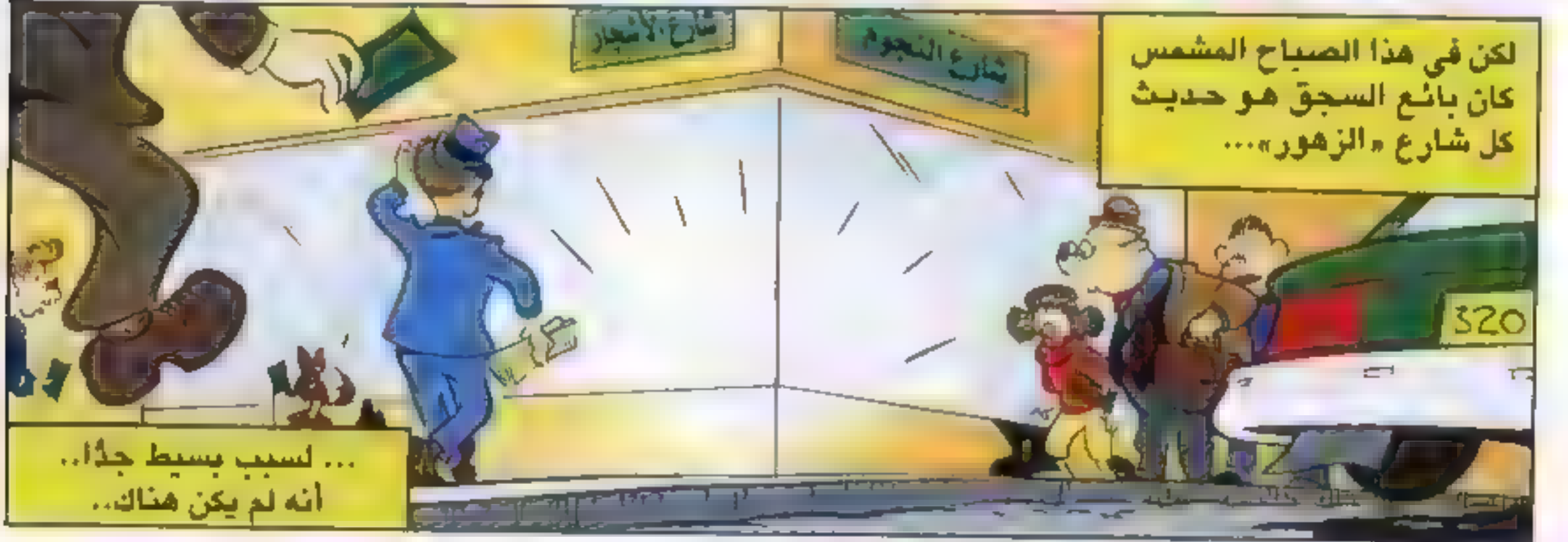
مَكَانٌ فِي هَذَا الْكَوَنِ الْوَاسِعِ».



صلصة «بطوط» السرية

Disney

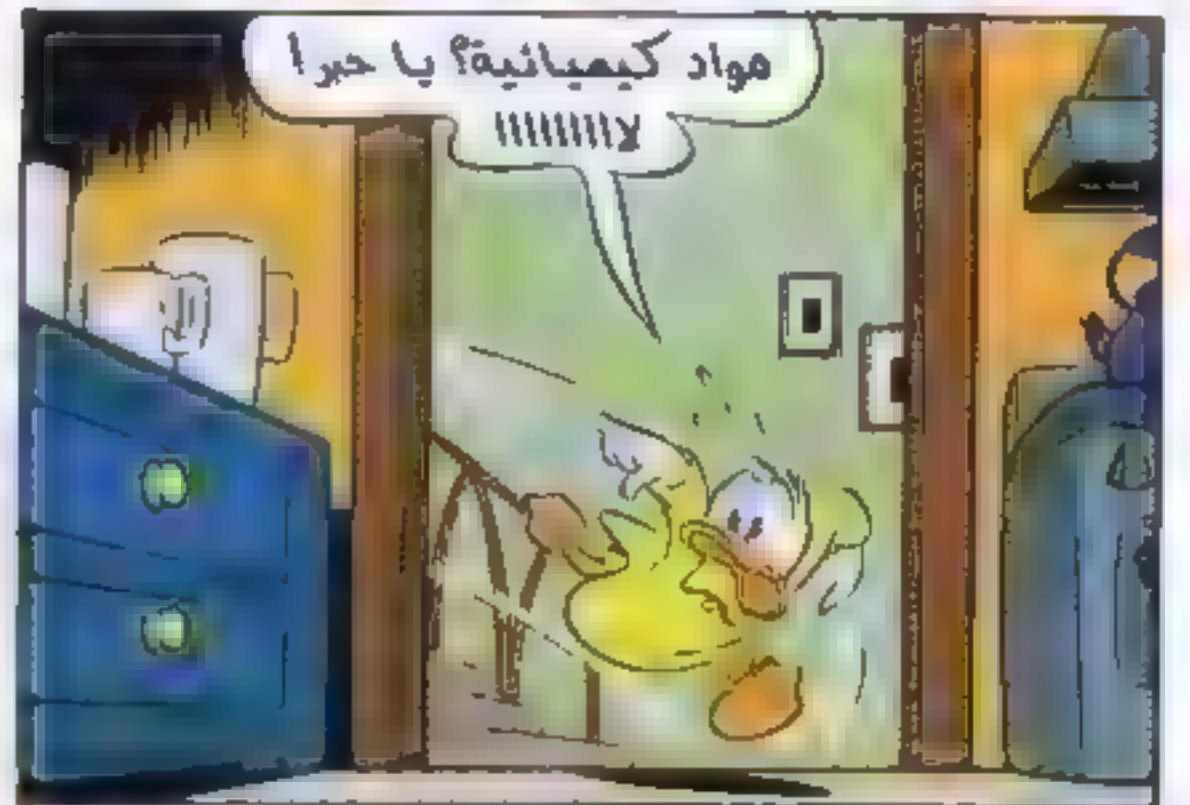






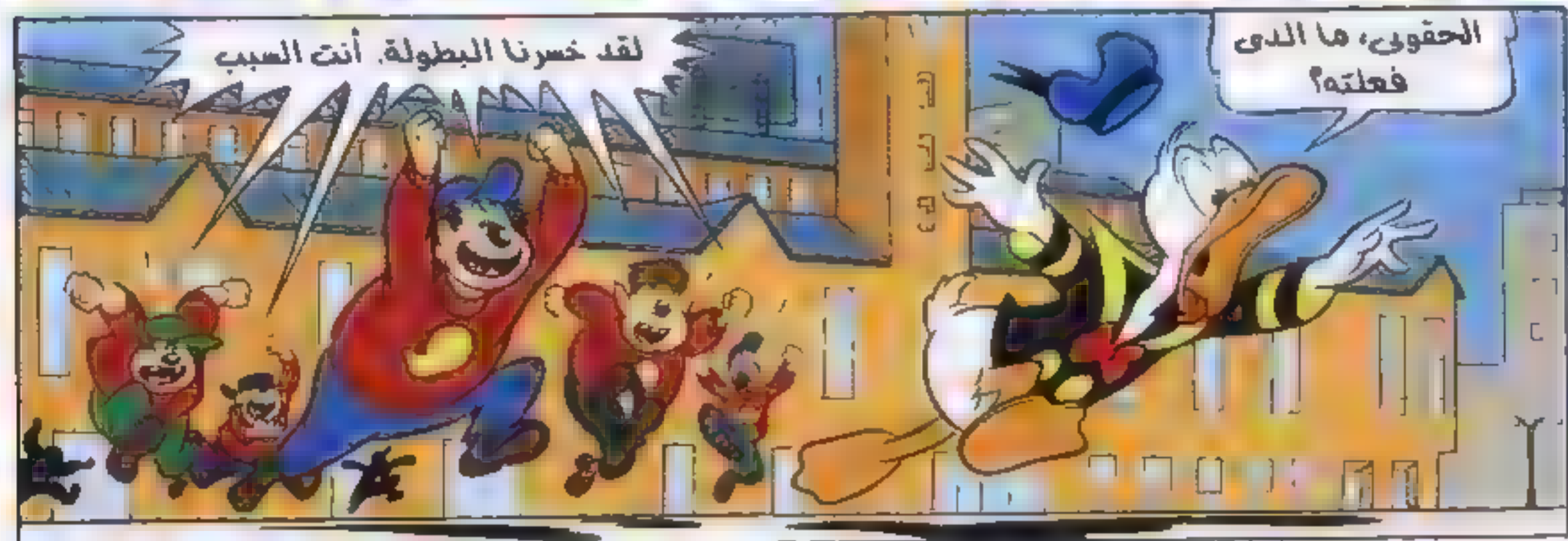


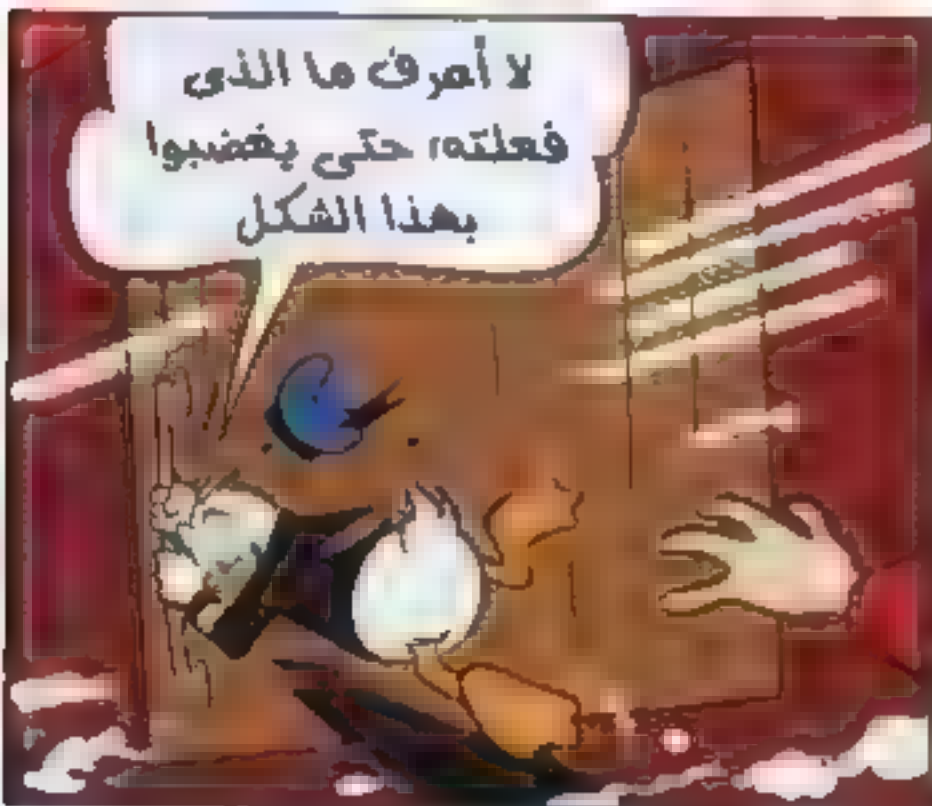


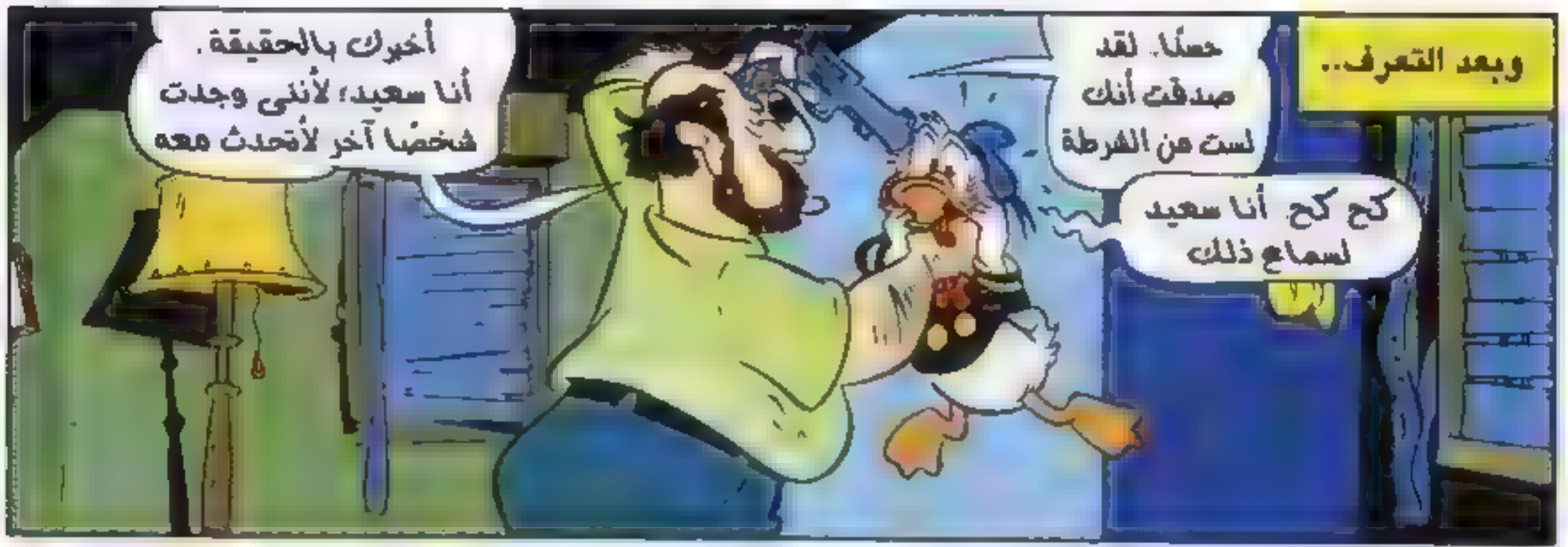
















الملك النائم

